

17 dicembre a Torino

“Andarsene? Quando un volo serve a non partire”

L'attesa e la necessità di ricostruire nello spettacolo ispirato alla condizione detentiva proposto da Teatro e Società nel programma "Circoscrizioni, che spettacolo... dal vivo! 2025"

Una performance originale ideata con i detenuti stessi su temi dell'attesa e della necessità di ricostruire, fondamentali per la loro condizione detentiva. La sala di aspetto di un aeroporto desolato si trasforma in un microcosmo di speranze e paure. I passeggeri, tutti con la stessa fretta e la necessità di fuggire da una realtà distrutta, si trovano intrappolati in una situazione surreale: il loro aereo non parte mai.

“Andarsene? Quando un volo serve a non partire” sarà proposto il **17 dicembre presso il Gruppo Abele** (corso Trapani 91/b a Torino) alle **ore 20.00 nello spettacolo aperto al pubblico** a partecipazione libera (prenotazione a: prenotazione@teatrosocieta.it). In orario mattutino sarà proposto agli studenti delle Suole Superiori di Torino. Lo spettacolo è stato allestito durante il laboratorio teatrale aperto a cittadine e cittadini interessati a intraprendere un percorso creativo condiviso con persone in esecuzione penale esterna e in messa alla prova in collaborazione con l'*Ufficio Interdistrettuale esecuzione penale esterna* (UIEPE) e dell'*Ufficio di Servizio Sociale per minorenni* (USSM). Laboratorio e spettacolo nascono nell'ambito del progetto vincitore dell'Avviso pubblico **"Circoscrizioni, che spettacolo... dal vivo! 2025!"**

“Andarsene? Quando un volo serve a non partire” nasce dall'esperienza ultratrentennale di animazione teatrale del gruppo di **Teatro e Società**, con la direzione artistica di Claudio Montagna, all'interno del carcere e grazie alla collaborazione avviata dallo scorso anno con la **Città di Torino** e gli **uffici ministeriali preposti (UIEPE E USSM)**. La drammaturgia è infatti il frutto dei laboratori teatrali condotti presso la Casa Circondariale di Torino da Franco Carapelle, Elisabetta Baro, Diego Coscia della *Compagnia Teatro e Società* per la *Scuola sui Mestieri del Teatro*, grazie all'importante collaborazione del *Teatro Stabile di Torino-Teatro Nazionale* e della Direzione e degli operatori della *Casa Circondariale “Lorusso e Cutugno”*.

Un'opportunità in più per portare oltre le mura carcerarie l'importante lavoro che vede impegnata la Direzione, gli Agenti dell'Istituto e le altre numerose realtà coinvolte, insieme ai detenuti, nell'ambito del progetto **“PER ASPERA AD ASTRA come riconfigurare il carcere attraverso la cultura e la bellezza”** coordinato da ACRI e sostenuto a Torino e a Genova dalla *Fondazione Compagnia di San Paolo*.

ANDARESENE? QUANDO UN VOLO SERVE A NON PARTIRE

Spettacolo per il pubblico

17 dicembre 2025 – ore 20.00

Gruppo Abele – corso Trapani, 91/b - Torino

Spettacolo per le scuole

17 dicembre 2025 – ore 10,00

Gruppo Abele – corso Trapani, 91/b - Torino

Organizzazione *Elisabetta baro*

Conduzione dei laboratori: *Elisabetta Baro, Franco Carapelle e Diego Coscia*

Testo: Diego Coscia, Claudio Montagna

Laboratorio di scenotecnica: *Claudio Cantele* - scenografo e scenotecnico, con gli studenti dell'Istituto Plana della casa Circondariale Lorusso e Cutugno

Attori in esecuzione penale esterna, alcuni volontari

Attori *Margherita Data-Blin* – Filippo Sabarino

Accompagnamento musicale: *Ensemble vocale Claricantus*

Regia: *Claudio Montagna*