

LEZIONI SPETTACOLO

BENESSERE E SALUTE - EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

“Lezione Spettacolo” è una nuova modalità di comunicazione, per “parlare” ai ragazzi in maniera diretta, divertente, ma anche formativa. Sfrutta, infatti, la forza espressiva del teatro inglobando anche veri e propri momenti di approfondimento da “lezione”. Teatro e società utilizza il linguaggio teatrale e in particolare l’animazione teatrale per affrontare temi complessi in modo poetico e spettacolare al fine di coinvolgere attivamente gli studenti in un processo di apprendimento. Le lezioni spettacolo possono riguardare sia contenuti curriculari (storia, scienza letteratura) sia contenuti trasversali di educazione alla cittadinanza:

- **Bullismo, dipendenze, carcere (con Franco Carapelle)**

Con triste regolarità la cronaca testimonia le drammatiche conseguenze che possono derivare dal bullismo e dall’utilizzo delle droghe, fenomeni sociali che coinvolgono non solo i ragazzi, ma anche la comunità di appartenenza. Pertanto è necessario affrontare il problema anche attraverso il rafforzamento della cultura della legalità e della responsabilità, individuale e collettiva.

ADOLESCENTI; DROGHE; SCUOLA; RESPONSABILITA'; EDUCAZIONE CIVICA; CARCERE

- **Cultura del cibo (con Flavio Vigna)**

Quel che vediamo del cibo è solo una fila di cassette al banco del mercato o uno scaffale stracolmo del discount, ma di quel che c’è prima sappiamo ben poco. Ci resta solo da scegliere, con infiniti dubbi, tra migliaia di prodotti e decine di pubblicità. Quanto ha viaggiato quel cibo? Quanto e quale lavoro c’è dietro? Seguendo il percorso di alcuni ingredienti, questo spettacolo racconta l’incontro e le conseguenze col cibo nell’era globale.

CIBO; RESPONSABILITA'; EDUCAZIONE ALLA SALUTE

- **Shoah e derivate (con Elisabetta Baro)**

Il testo dello spettacolo è tratto dai diari di Etty. Un incessante rimbalzo tra la vita e la morte, tra il continuare a vivere fra le piccole cose di tutti i giorni e la consapevolezza dell’inevitabile sciagura, tra l’odio e l’amore; è un inno alla speranza, un insegnamento per tutti coloro che verranno. Il diario recitato dall’attrice è intervallato da alcune riflessioni, quasi un dialogo tra l’attrice, il pubblico e il personaggio portato in scena, sul male dell’indifferenza che caratterizza il nostro tempo presente.

GUERRA; RAZZISMO; INTOLLERANZA; SHOAH; STORIA

LE LEZIONI SPETTACOLO SONO ADATTABILI SIA PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CHE PER LA SECONDARIA DI SECONDO GRADO (ESCLUSA LEZIONE SPETTACOLO “STELLE” PROGRAMMATA SOLO PER LA SECONDARIA DI PRIMO GRADO).

COSTI: 5 € A STUDENTE, CON UN MINIMO DI 50 STUDENTI (CIRCA DUE CLASSI)

LEZIONI SPETTACOLO

LETTERATURA STRANIERA - STORIA E GEOPOLITICA - SCIENZE

“Lezione Spettacolo” è una nuova modalità di comunicazione, per “parlare” ai ragazzi in maniera diretta, divertente, ma anche formativa. Sfrutta, infatti, la forza espressiva del teatro inglobando anche veri e propri momenti di approfondimento da “lezione”. Teatro e società utilizza il linguaggio teatrale e in particolare l'animazione teatrale per affrontare temi complessi in modo poetico e spettacolare al fine di coinvolgere attivamente gli studenti in un processo di apprendimento. Le lezioni spettacolo possono riguardare sia contenuti curriculari (storia, scienza letteratura) sia contenuti trasversali di educazione alla cittadinanza:

- Le eroine dei grandi autori stranieri si raccontano

(con Luana Doni)

E se fossero proprio le protagoniste dei grandi classici della letteratura internazionale, personaggi fantastici, a prendere parola e raccontare la loro versione della storia e di chi l'ha scritta? I grandi mostri sacri della letteratura inglese e francese fanno capolino in una lezione-spettacolo che si propone di mostrare ai ragazzi una **revisitazione dei grandi capolavori letterari, da Shakespeare al novecento, dal punto di vista, del tutto originale, delle loro eroine.**

LETTERATURE STRANIERE; DONNE; STORIA; EROINE; AUTORI

- Il mondo in una goccia (con Chiara Bosco)

Una lezione spettacolo sulla storia dell'uomo intorno all'acqua: dai miti di ieri alle storie di oggi, un racconto sulle migrazioni e le guerre legate a questa straordinaria risorsa e alla sua, spesso tragica, mancanza. Ma anche un percorso sull'ecologia e sulla riduzione degli sprechi per accompagnare i ragazzi ad un uso consapevole dell'oro "bianco", un bene comune da cui dipende la nostra sopravvivenza.

ACQUA; STORIA; GEOGRAFIA POLITICA; ANTROPOLOGIA; EDUCAZIONE CIVICA; ECOLOGIA

- Stelle: un'avventura cosmica (con Chiara Bosco e Flavio Vigna)

Attraverso l'incontro con la nebulosa oscura Testa di Cavallo, la gigante azzurra Bellatrix, la costellazione di Cassiopea e perfino un buco nero, ciò che prima era avvolto nell'oscurità diventa un mondo variopinto e comprensibile. La narrazione viene condotta con i più semplici espedienti teatrali: maschere ed equivoci al servizio della conoscenza astronomica, per avvicinare i più giovani alle meraviglie dell'astrofisica.

COSMO; SCIENZA; CONOSCENZA;

LE LEZIONI SPETTACOLO SONO ADATTABILI SIA PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CHE PER LA SECONDARIA DI SECONDO GRADO (ESCLUSA LEZIONE SPETTACOLO “STELLE” PROGRAMMATA SOLO PER LA SECONDARIA DI PRIMO GRADO).

COSTI: 5 € A STUDENTE, CON UN MINIMO DI 50 STUDENTI (CIRCA DUE CLASSI)